

UNIDADE 3:
As estacas.
Ponho em jogo minha LIBERDADE



3ºESO

A liberdade está em mim.

É a busca da Verdade, não da minha verdade.

É um chamado a essa VERDADE.

**A verdadeira escolha é voltar meus passos ao meu
Criador.**

3. Colocar em jogo minha liberdade

“ Fostes chamados a liberdade.”

Gal. 5,13



Para ser livre eu tenho que acolher meu corpo, toda a minha pessoa, e aceitar como um presente que me permite comunicar de forma criativa com os outros, de acordo com a linguagem do amor.

Esta sessão irá focar no testemunho de vida de quatro pessoas:

Esther Vergeer (*Tenista*)



Tony Meléndez (*Cantor guitarrista*)



Bethany Hamilton (*Surfista*)



Nicky Vucijic (*Orador, comunicador*)



Eles são personagens que têm algo em comum. Apesar das dificuldades eles decidiram apostar na vida. Eles optaram por seguir o caminho e buscar alternativas para os seus limites físicos.

ATIVIDADES 1 - 2 - 3: Os quatro personagens tem uma deficiência física: **Esther Verger** apresenta uma lesão medular que provocou uma paralisia; **Tony Meléndez** padece de uma malformação embrionária e nasceu sem braços; **Beth Hamilton** sofreu um acidente em que um tubarão lhe arrancou um braço; e **Nicky Vucijic** nasceu sem braços e sem pernas. Ante as dificuldades, os quatro foram tentados a jogar a toalha da vida mas optaram por lutar, o esforço, o sacrifício e a superação. Em cada caso, também há uma história de amor que lhes detêm.

Dividir o grupo em quatro e a cada um é dado um personagem. É fornecido um vídeo com o seu testemunho e uma folha com um resumo de sua biografia de carácter testemunhal.

Durante aproximadamente 10 minutos se reúnem em grupo e uma vez aprofundado a história do personagem se faz uma apresentação ao resto dos companheiros. Cada grupo apresenta a vida de seu personagem.

Depois de conhecer os personagens, colocar em comum as seguintes perguntas:

1. O que você acha de cada historia?
2. O que te chamou mais a atenção?
3. Você se sentiu triste em algum momento? Por quê?
4. Você teria gostado de ser de outra forma, ou que não tivessem tido acidentes?
5. Ante as dificuldades que foram apresentados na vida. Que atitude tiveram?
6. O que lhes fez seguir adiante? Escolheram por eles?
7. Que outras opções poderiam ter?
8. Acredita que todas as pessoas em circunstâncias parecidas atuariam da mesma forma?
9. Pensa que as vezes podemos fazer mais do que fazemos? Se é assim, por quê não o fazemos?
10. Considerais que suas limitações lhes privaram de liberdade?

Para cada grupo convidar para que possam fazer perguntas que possam surgir para aprofundar em cada história, e poder assim compartilhá-las com o resto dos companheiros.

ATIVIDADES 4-5-6: Depois de desfrutar dos testemunhos destes personagens tão corajosos que escolheram seguir adiante apesar de suas dificuldades, se convida aos jovens a pensar como podem colocar em jogo sua liberdade a partir de suas vidas. Para isso, propor que pensem em exemplos concretos.

Ponho em jogo minha liberdade quando...

O guia pode ajudar aos participantes com algumas ideias:

- Quando tenho uma prova programada e não estudo.
- Quando vejo a minha mãe colocando a mesa e me levando pra ajudá-la.
- Quando minhas amigas estão passando com um companheiro de classe e lhes interrompo.

Ao final se conclui reconhecendo que em todo ato pessoal se coloca em jogo a liberdade, porque é uma dimensão da pessoa.

Na atividade de Pinóquio já foi manifestado que a liberdade não é fazer o que eu quero, mas escolher bem na própria vida. Nesta perspectiva voltar a perguntar aos jovens: Acreditam que Esther, Tony, Beth e Nicky seriam verdadeiramente livres se tivessem tomado outra opção em suas vidas?

Colocar em jogo minha liberdade é responder a um chamado da minha razão e minha vontade, e sempre atento ao meu coração.

É escutar aquela voz, inscrita em meu coração, que me gruta:

Levante! Pare!

Siga! Lute!

Agradeça! Resista!

Desfrute! Agente!

Receba! Entregue!

AME!

Ser livre é ser capaz de receber minha vida como um DOM, como um PRESENTE.

Para ser livre devo acolher meu corpo, toda minha PESSOA, e aceitá-lo como um presente que me permite comunicar-me criativamente com os outros, segundo a linguagem do amor.

Sou livre e ponho em jogo minha liberdade!

TEMPORALIZAÇÃO E MATERIAL

Esta ficha foi preparada para turma de 3º ESO

ATIVIDADE	TEMPO (minutos)	MATERIAL
Introdução: Apresentação dos personagens.	5	Fotografias / Ficha.
Atividade 1: Estudo dos personagens (individual).	10	Fotografias / Ficha.
Atividade 2: Reflexão em grupos.	20	Projektor de vídeos e ordenador.
Atividade 3: colocar em comum os trabalhos em grupos.	15	Ficha.
Atividade 4, 5 e 6: Reflexão pessoal.	10	Ficha.