

UNIDADE 2:
As varetas e os paus.
TU.
SEXUALIDADE E AFETIVIDADE



2ºESO

Quem és tu?

**Reconhecer minha sexualidade e meus afetos me
ajuda a te conhecer.**

Na igualdade e na diferença.

No amor.

1. Diferentes corpos

“Tendo dons diferentes, segundo a graça que nos foi dado.”

Rom 12,6



Descobrir na própria identidade sexual: ser homem ou mulher como uma diferença e a mesma dignidade.

Se introduz a ficha de “Diferentes corpos” convidando ao jovem para ser protagonista nesta caso e a questionar-se no sentido de sua própria identidade. A relação com os outros é se julga um papel fundamental no processo de formação da identidade porque ajuda a situar-se e a poder contestar de forma mais completa. Quem sou eu?

ATIVIDADE 1: Através da observação de duas fotografias: uma de um recém nascido e outra de umas esculturas de Antonio Lopes sobre o corpo de um homem e uma mulher, se propõe a levar os jovens a reconhecer a diferença sexual. Na primeira imagem não se diferenciam os sinais suficientes para determinar se o bebê, que aparece na fotografia, é um menino ou uma menina, mas nas esculturas de corpus despidos se vê claramente que o corpo é masculino e o outro é feminino.



"Homem e mulher", escultura de Antonio López
"Homem e mulher", escultura de Antonio López

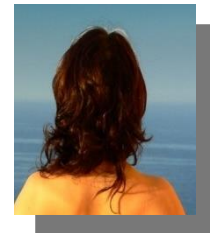
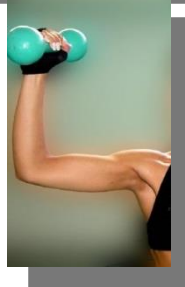
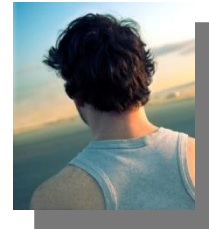
A diferença sexual tem a ver com a IDENTIDADE. O nascer existe uma diferença genética e morfológica que nos determina como homem ou como mulher, mas essa diferença se desenvolve com o tempo, tanto como a IDENTIDADE, até alcançar uma maturidade. A sexualidade começa no momento da concepção: XX ou XY, e acaba no momento da morte da pessoa.

Esta atividade pode estar acompanhada pelo professor de Biologia e serve de repasse para identificar os caracteres sexuais primários e secundários, observado a diferença entre o masculino e o feminino e acompanhando os jovens a reconhecer-se no bem que fazem, e as razões pelo que fazem.

A fisionomia feminina é mais delicada que a masculina e seus órgãos genitais estão no interior do seu corpo. A mulher em seu corpo é destinada a ACOLHER tanto ao homem quanto ao bebê.

O homem em sua fisionomia é mais corpudo e apresenta mais força física e seus órgãos sexuais são visíveis. Ambos são chamados a doação mútua, cada um condicionado pelo seu ser mulher ou o ser homem.

ATIVIDADE 2: Em continuação mostramos uma série de imagens onde se convida aos jovens para que conheçam o masculino e o feminino.



A eleição é evidente. Em nenhum dos casos há dúvida sobre que boca é feminina ou que braço é masculino. Mas convém que o orientador oriente aos jovens se sempre acontece isso. Nós encontramos muitas vezes a pessoa que pelo seu físico e seus gestos não se expresse com clareza sua sexualidade. Quantas vezes vimos na parada de ônibus uma pessoa e não sabemos decidir se é uma menina ou um menino?

A sociedade está focada na igualdade de sexo, e a partir destas unidades não vamos dizer o contrário. Se defende pela igualdade, mas na dignidade pessoal e não em tudo. Homem e mulher são diferentes.

A palavra “sexualidade” vem do verbo separar, diferenciar.

Duas versões de uma única DIGNIDADE.

É importante que os jovens descubram a beleza da diferença e aprendam a descobrir e respeitar essa diferença.

ATIVIDADE 3: Em continuação se propõe uma dinâmica onde participam 4 voluntários. Se o grupo é misto, precisa-se de dois meninos e duas meninas. Se o grupo não for misto, deve-se buscar um par de outra sexualidade.

Consiste em que por pares façam uma pequena encenação em que dois amigos, que há tempos não se veem, se encontrem na rua. A outra dupla se pede o mesmo, porém separados.

É importante que enfatizem os sentimentos que surgem ao encontrar o amigo-amiga e o expressem de forma verbal e gestual.

O resto do grupo tem que tomar nota das diferenças observadas na forma como eles expressam sentimentos de meninos e meninas na mesma situação.

O objetivo desta dinâmica é reconhecer que homens e mulheres são diferentes, não só fisicamente, mas também se expressam de forma diferente.

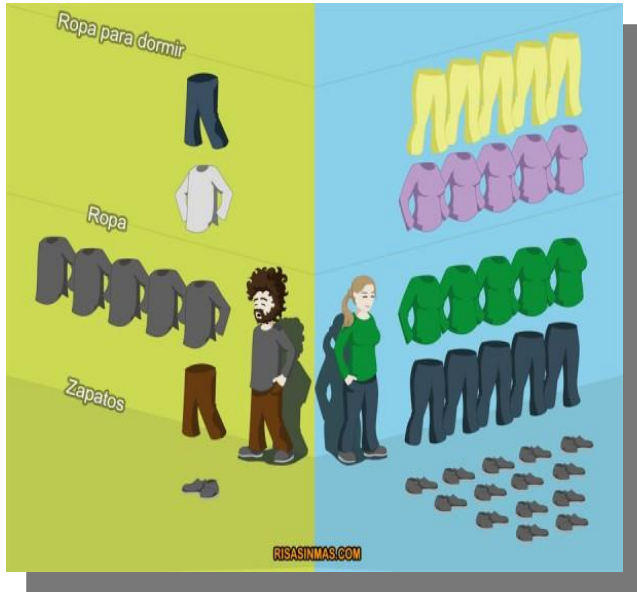
O condutor, em forma de partilha, convida os jovens para expor as diferenças observadas:

- A postura.
- Os gestos com as mãos.
- A expressão dos afetos.
- As palavras que utilizam.
- O tom da voz.

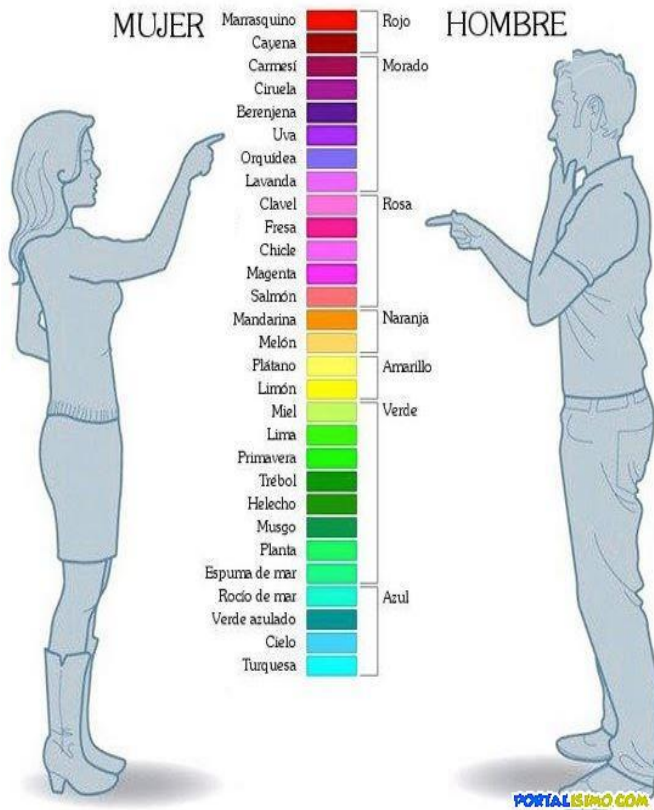
ATIVIDADE 4: Na unidade anterior se trabalhou a pessoa a partir de cinco dimensões como um todo: a dimensão física, intelectual, social, emocional e espiritual. Temos visto na dinâmica anterior como entre homens e mulheres existem diferenças que não são apenas físicas e que respondem a cada uma dessas dimensões. O orientador convidará os jovens, que todos nós reconhecemos as diferenças em cada dimensão. Aqui estão algumas dessas diferenças, a fim de melhor orientar os jovens :

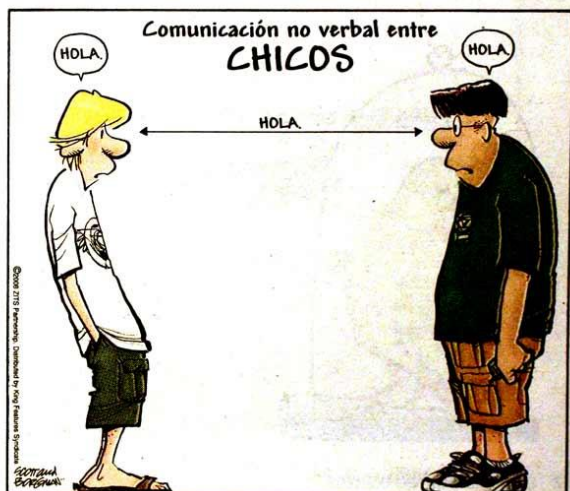
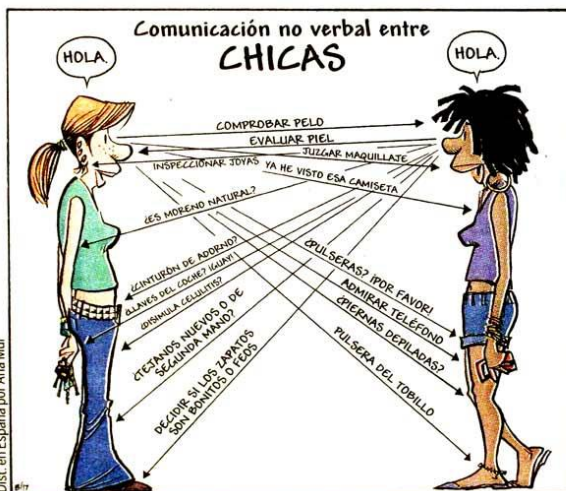
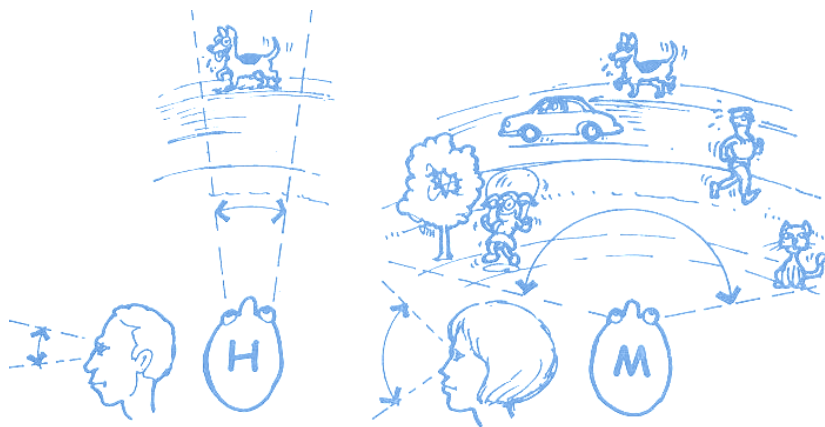
- **FÍSICA:** Os corpos são diferentes. Complexão. Os hormônios sexuais atuam de diferentes maneiras. A mulher tem uma ação hormonal cíclica. O homem se mantém mais constante, só o corpo da mulher é chamado a maternidade.
- **INTELLECTUAL:** Distinto desenvolvimento dos hemisférios e distinta conexão neural. O homem é mais analítico e com maior capacidade de análise. Existem vídeos na internet sobre o cérebro masculino e feminino que falam das diferenças em um tom divertido.
- **AFETIVA:** A resposta afetiva na mulher é global, desempenham um papel importante os sentimentos e sua exteriorização. Dão valor a palavra. No homem a resposta se baseia mais na ação e no corporal. Parcializam mais os afetos e os interiorizam.
- **SOCIAL:** A mulher, ao exteriorizar mais seus aspectos, necessita mais de contato com amigas e família, é mais completa em suas relações interpessoais. O homem se relaciona de forma mais linear.
- **ESPIRITUAL:** A mulher tende mais ao transcendente. O homem é mais pragmático

Para finalizar pode se colocar anúncios publicitários que reflitam as diferenças entre homens e mulheres e proporcionar um momento descontraído juntos.



MUJERES		HOMBRES
	ESCUELA	
	VIAJE	
	PICNIC	
	DE COMPRAS	
	FIESTA	
	PLAYA	





ATIVIDADE 5: Através de dois anúncios se finaliza a sessão dando sentido a diferença entre homem e mulher.

Em um dos anúncios se observa como, nesse empenho de igualdade sexual que busca a sociedade atual, se produz uma guerra de sexos. Uma competência entre ambos para chegar primeiro, para ser melhor que o outro. Em vez de ser uma ajuda de um para o outro.



<http://www.youtube.com/watch?v=8WKNAXNGMnM>

O segundo anúncio reconhece essas diferenças entre homens e mulheres, que são consequência precisamente de sua própria sexualidade.



http://www.youtube.com/watch?v=NmVIX6vf_ok

diferença sexual está escrita no corpo, e também no corpo do homem e a mulher está escrito no fim do encontro entre ambos, da união, da entrega mútua e a comunhão.

Reconhecer que o outro tem um corpo diferente ao meu, me questiona sobre minha própria identidade e me diferencia do outro. Porque somos diferentes?

Porque somos diferentes? Porque sou diferente de você?

A diferença me fala de SEXUALIDADE, de corpos sexuados: Masculino e feminino.

O corpo forma parte da PESSOA e portanto a SEXUALIDADE também forma parte da PESSOA.

Esta dualidade não nos separa, mas que nos conduz a uma mesma DIGNIDADE.

No corpo, marcado pela diferença sexual, está escrito o chamado a complementariedade. Eu não tenho o que você tem. Você não tem o que eu tenho.

A diferença chama ao dom de um mesmo como presente para o outro.

TEMPORALIZAÇÃO E MATERIAL

Esta ficha foi pensada para equipe de 2º ESO

ATIVIDADE	TEMPO (minutos)	MATERIAL
Introdução.	5	Ficha.
Atividade 1: Observar diferença sexual e desenvolvimento.	10	Fotografia de recém nascido e imagem de esculturas de A. López.
Atividade 2: Identificar imagens masculinas e femininas.	7	Imagens da ficha e polígrafo
Atividade 3: Teatro.	10	Espaço na aula e 4 voluntários: dois meninos e duas meninas.
Atividade 4: Diferenças em cada dimensão.	8 + 10	Ficha e polígrafo
Atividade 5: Projeção de anúncios, leitura do que eu levo na mochila e CONCLUSÃO.	15	Projeter e anúncios propostos.